

OBRA DEL MES

QUICO MOLL

ALBERT ESQUERDO

LA TRINXERA

Hi ha projectes en què el fet que els promotors donin total llibertat als arquitectes a l'hora de dibuixar la seva casa, permet que sorgeixin propostes singulars i noves. Aquest va ser el cas del promotor de la Trinxera, Miquel Vera, que no imposà cap condicionant als arquitectes Moll i Esquerdo quan els va encarregar la construcció del seu habitatge a primera línia de la costa de Ciutadella.

En aquest projecte els arquitectes iniciaren una etapa basada en la exploració de nous volums, senzills i arrelats a la terra, inspirats en les construccions existents a la costa menorquina: casetes de pescadors, petits magatzems, trinxeres de la Guerra Civil...

Així, el conjunt està format per petits volums alineats un devora l'altre, de manera que cada un correspon a una estança, dibuixant una planta en L. L'accés se situa a la part central d'aquesta L que forma el conjunt, dividint l'habitatge en dues zones, la de dia que integra la sala, la cuina i la terrassa, i la de nit amb els dormitoris. Una de les premisses imposades als arquitectes va ser que a totes les dependències s'havia de gaudir del mar i així totes les estances s'obren cap el mar amb finestres grans, mentre que a les façanes interiors cap al pati d'accés domina el massís amb poques obertures.

Cada un dels volums alineats, cada estança, transmet a l'espectador sensacions diferents pel que fa a la volumetria, l'alçada de l'espai, el tractament de la llum... Però tot i que cada peça té la seva pròpia configuració, la transició entre elles es fa de forma tranquil·la i harmoniosa, deixant a l'espectador gaudir tranquil·lament del recorregut i de la presència de la mar.

Aquesta casa va ser a mitjans dels anys setanta, una proposta intel·ligent, que combinava tradició i modernitat, i que ofería uns espais acollidors i plens de llum, que es mostraven a l'exterior a través d'unes façanes en continu moviment i d'una gran riquesa plàstica.



FITXA DESCRIPTIVA

CODI: -

NIVELL DE DESCRIPCIÓ: Unitat documental composta

TÍTOL: SA TRINXERA

DATA: Edifici 1974 – Exposició “MENORCA 60-80”

DADES FÍSQUES: Expedient en paper i format digital.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

ABAST I CONTINGUT: Arxiu Documental COAIB

LOCALITZACIÓ DE L'ORIGINAL: Arxiu Exposicions COAIB

PROCEDÈNCIA: Arxiu COAIB

ÀREA DE CONTEXT

AUTORS:

Quico Moll i Albert Esquerdo

Quico Moll i Albert Esquerdo es graduaren a l'Escola d'Arquitectura de Barcelona al 1970. Mentre estudiaven fundaren amb Pancho Aiguavives y Luis Ruiz el grup MARE amb el qual també es vincularen Carles Ferrater i Xavier Gomà. Un cop acabada la carrera compartiren despatx professional a Barcelona fins al 1980, quan Moll retornà a Menorca.



/40